

DECRETO N° 831

VISTO:

El expediente N° 13949-C-22 del registro de este Concejo Deliberante, y;

CONSIDERANDO:

Que, mediante el expediente referenciado en el “Visto” del presente se propone declarar “CIUDADANO DESTACADO, DISTINCIÓN CIUDAD DE LOS AZAHARES” al Sr. Nicolás Bustos, por su sobresaliente labor en el ámbito cultural y artístico.

Que, el señor Nicolás Bustos nace un 25 de febrero del año 1951 en la ciudad de La Rioja.

Que, en su formación académica es Maestro Nacional de dibujo, graduado de la Escuela de Bellas Artes “Manuel Belgrano” de Capital Federal.

Que, cabe mencionar que en su trayectoria profesional incursionó en diversas y distintas ramas artísticas, en las que podemos destacar:

DIBUJANTE E ILUSTRADOR

- Participó como dibujante en el Instituto de Antropología de la Universidad Católica de Córdoba y en el Instituto de Investigaciones Arqueológicas de la Subsecretaría de Cultura y Educación de La Rioja;
- Ilustró la publicación “Un conjunto de Figuras Antropomorfas del Yacimiento la Tunita”, provincia de Catamarca, Tomo V pp. 35/37, revista del Instituto de Antropología de la Universidad Nacional de Córdoba;
- En el Salón del Poema Ilustrado en el Ateneo Popular de la Boca;
- Como ilustrador invitado al Encuentro “Jujuy entre Cuentos y Coplas”, Casa de Jujuy en Buenos Aires.

ESCENOGRAFÍA:

- Bajo la dirección de Antonio Berni, trabajó en la realización de la escenografía del espectáculo “De antiguas razas”, en el teatro Margarita Xirgú;

“2022 - Año del veterano y de los caídos en la guerra de Malvinas”

- Realizó la escenografía del espectáculo infantil “La brujita era buena” de Clara Machado, en la Asociación Cooperadora Jardín de Infantes N° 1 “Pinocho”, Partido Tres de Febrero;
- Escenografía del espectáculo “Silencios de Cielo, sonidos de la Tierra de Suna Rocha y Pedro Aznar, realizado en el Teatro Verdi de Roma, Italia;
- Escenografía del espectáculo “Memoria del Sonido” de Suna Rocha, realizado en el Teatro Presidente Alvear.

MURALES:

- Colaboró con Antonio Berni en la Ejecución de las Murales de la capilla del Colegio San Luis Gonzaga, de Las Heras, provincia de Buenos Aires;
- Realizó un taller solidario de Murales cerámicos a beneficio de Caritas Buenos Aires;
- Realizó 24 Murales sobre cerámica para la Sociedad Italiana de Socorros Mutuos de Luján, provincia de Buenos Aires, inaugurada el 20/09/92;
- Mural realizado para el Centro Nacional de la Música. Buenos Aires;
- 30 Murales para el Museo de los Corrales Viejos, Capital Federal.

MUESTRAS Y EXPOSICIONES:

- Participó en la Muestra Colectiva de Talleres de la Asociación Estímulo de Bellas Artes, en la Galería de Arte de la Asociación de Artistas Plásticos de Buenos Aires;
- Muestra Homenaje a Pablo Picasso, en los Salones de la S.A.A.P. en la Capital Federal;
- Exhibición colectiva de pinturas “Homenaje a E. Guzmán Loza” en la Galería de Arte Alejandro Bustillo (Banco Nación), Capital Federal;
- En la muestra “Artistas Plásticos de la Provincia de La Rioja y el mundo”, realizada en el Museo de la Casa Rosada;
- Muestra de pintura sobre cerámicas en la Fundación La Rioja Argentina. La Rioja;
- Expone Fotografías de La Rioja en la Alianza Francesa de Flores, Buenos Aires;
- Exposición de Fotografías en la Legislatura de la Provincia de La Rioja, Cámara de Diputados;
- Exposición de pinturas en el Ayuntamiento de Villanueva de los Infantes (Ciudad Real), España;
- Exposición colectiva “Homenaje a Don Vicente Peñaloza” en el Instituto Superior de Turismo, Capital Federal;
- Exposición colectiva de Plásticos Riojanos en la Casa de La Rioja, Capital Federal;

“2022 - Año del veterano y de los caídos en la guerra de Malvinas”

- Exposición de pinturas de la Galería de la Agencia Periodística CID – Diario del Viajero, Capital Federal;
- Exposición de acuarelas “Iglesias y Capillas de la Provincia de La Rioja”, en el Instituto Riojano Para el Desarrollo Cultural, Económico y Social, La Rioja;
- Exposición colectiva de pinturas “Así pinta La Rioja” en la Galería de Arte Rustique y el Club Social La Rioja, La Rioja;
- Exposición de pinturas “406 Aniversario de la Fundación de la Ciudad de Todos los Santos de la Nueva Rioja, en la casa de La Rioja, Capital Federal;
- Exposición colectiva en beneficio del proyecto “La Capilla del Hombre” impulsado por la Fundación Guayasamin, Quito, Ecuador.

Restauración

- Restauró los murales de la cúpula de las Galerías Pacifico de Capital Federal, bajo la dirección del Maestro Antonio Berni;
- Centro Nacional de la Música – Buenos Aires (Grupo Ontario);
- Casa de San Luis en Buenos Aires (Grupo Ontario).

Actividades Artísticas

- Participó en el “V Encuentro de Escuelas de Arte de la Provincia realizado en Cosquín, Provincia de Córdoba;
- Participó como invitado al Encuentro Nacional de Artistas Plásticos “Encuentro en La Cumbre”, provincia de San Juan;
- Dirige el taller de Dibujo y Pintura “La Salamanca” Radicado en La Rioja dicta Taller de Dibujo y Pintura Sala Calibar/Museo Folclórico/Sala de Exposiciones de Cultura.

Que, dentro de su formación artística se destaca:

- Taller de pintura del pintor riojano Miguel Dávila;
- Taller de grabado y pintura del Maestro Antonio Berni;
- Taller de fotografía artística dictado por el Fotógrafo Emilio Ferrari;
- Diploma de Maestro Nacional de Dibujo, obtenido en la escuela de Bellas Artes “Manuel Belgrano”, Capital Federal;
- Curso de alfarería en el Museo Folklórico de La Rioja;
- Curso de dibujo dictado por Raúl Ponce –C. C. Recoleta – Capital Federal;
- Taller de Acuarelas dictado por el Maestro Guillermo Roux – Escuela Superior Ernesto de La Cárcova;

“2022 - Año del veterano y de los caídos en la guerra de Malvinas”

- Taller con el Prof. Julio Raccioppi;
- Taller con el gran maestro Roberto Páez

Que, asimismo obtuvo los siguientes reconocimientos:

- Máximo galardón otorgado por la trayectoria artística (Famatina de Plata 2000). Otorgado por la Dirección General de Cultura de la Municipalidad de La Rioja;
- Reconocimiento Legislativo “Dr. Pedro Ignacio de Castro Barros” de la provincia de La Rioja por su destacada trayectoria en el campo de la cultura.

Que, se destaca en otras actividades, como:

- Desde el año 1990 viaja a dar Seminario de Tango Danza a la ciudad de la Rioja;
- Ahora radicado en Anillaco desde el año 2013 dirige la pareja de Tango La Yunta y dicta taller a los alumnos avanzados en el Centro de Animación Socio Cultural Los Molinos;
- Interviene como Jurado del Salón Regional de Pintura La Rioja – NOA organizado por la Secretaria de Cultura (2017);
- Febrero 2018 participa en el Museo Octavio de la Colina de la exposición de pintores paisajistas riojanos “El cielo en los ojos” con sus fotografías en diálogo con las obras en ambas alas del Museo.

Que, como cantor, destacamos:

- En el 2011 graba en Buenos Aires el CD de tangos integrando el Dúo Doble B con el guitarrista Federico Barber;
- En diciembre del 2017 graba el CD de Tango Y folklore (Par en Par) por la ley del disco del Gobierno de la Rioja con arreglos y dirección musical de Luis Chazarreta y la intervención de Los músicos Ramiro Reidel, Guillermo Pereyra, Julián Muller, Facundo, Flores, Rodrigo Gaetan y Manuel Figueroa. Totalmente ilustrado por Nicolás Bustos.

Que, como voz en off, destacamos:

- En video presentación oficial para el Festival de la Chaya 2018/2019;
- Video presentación oficial de la Fiesta de la Olivicultura en Aimogasta 2018.

Que, lo solicitado encuadra en lo establecido en el Título I de la Ordenanza, artículo 4º de la Ordenanza N.º 5783.

“2022 - Año del veterano y de los caídos en la guerra de Malvinas”

POR ELLO

EL CONCEJO DELIBERANTE DE LA CIUDAD DE LA RIOJA

DECRETA

ARTÍCULO 1º.- Declarar “CIUDADANO DESTACADO, DISTINCIÓN CIUDAD DE LOS AZAHARES” al Sr. Nicolás Bustos por su sobresaliente labor en el ámbito cultural y artístico.

ARTÍCULO 2º.- Encomendase a la Dirección de Ceremonial la organización para la entrega en acto público de un diploma acreditando tal calidad, y copia autenticada del presente decreto por el Viceintendente del Departamento Municipal y autor del proyecto.-

ARTÍCULO 3º.- Comuníquese, publíquese, insértese en el Registro Oficial Municipal y archívese.-

Dada en la sala de Sesión realizada en el recinto Santo Tomás Moro del Concejo Deliberante, a los siete días del mes de diciembre del año dos mil veintidós. Proyecto presentado por el concejal Enrique Balmaceda.

Dr. Gonzalo Villach
Secretario Deliberativo

Dr. Guillermo Galván
Viceintendente